Collaboration et créativité : est-il possible de mieux collaborer pour optimiser la créativité ?



1



2



3

Tous droits réservés.

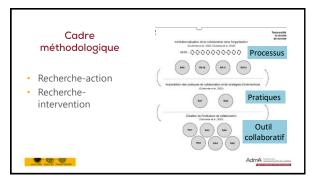
Collaboration et créativité : est-il possible de mieux collaborer pour optimiser la créativité ?



_



5



Collaboration et créativité : est-il possible de mieux collaborer pour optimiser la créativité ?



7



8

Définition

La collaboration est un processus qui prend place dans un espace formel organisé de rencontres et de dialogue où les enjeux, les tensions et les paradoxes des parties prenantes aux intérêts et expertises différentes visent une finalité commune tout en y créant son sens propre.

ANTIONE MATTER TRANSFORMER

AdmA

9

Tous droits réservés.

Collaboration et créativité : est-il possible de mieux collaborer pour optimiser la créativité ?



10



11



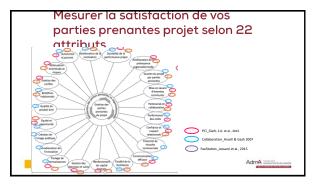
Collaboration et créativité : est-il possible de mieux collaborer pour optimiser la créativité ?



13



14



Collaboration et créativité : est-il possible de mieux collaborer pour optimiser la créativité ?



16



17



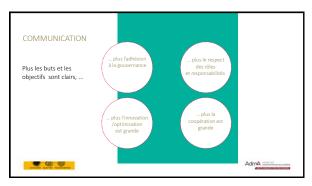
18

Tous droits réservés.

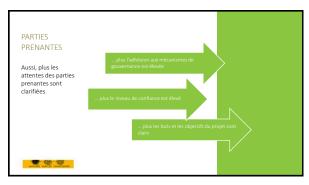
Collaboration et créativité : est-il possible de mieux collaborer pour optimiser la créativité ?



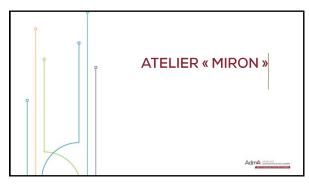
19



20



Collaboration et créativité : est-il possible de mieux collaborer pour optimiser la créativité ?



22



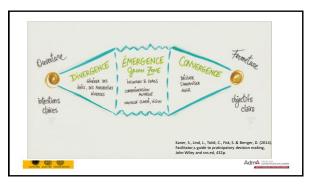
23



24

Tous droits réservés.

Collaboration et créativité : est-il possible de mieux collaborer pour optimiser la créativité ?



25



26



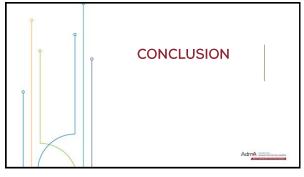
Collaboration et créativité : est-il possible de mieux collaborer pour optimiser la créativité ?



28



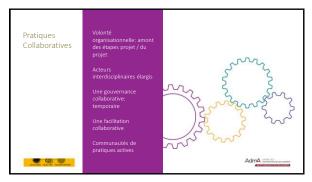
29



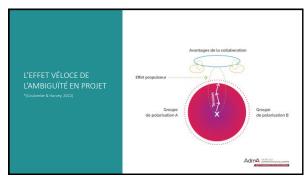
30

Tous droits réservés.

Collaboration et créativité : est-il possible de mieux collaborer pour optimiser la créativité ?



31



32

Une danse entre

- manifestation de la prudence nécessaire dans un environnement réglementé;
- La fluctuation révélatrice de la tension entre le besoin d'innovation et le respect de la réglementation;
- Une communication efficace est essentielle pour gérer cette résistance, tout comme l'instauration et le maintien de la confiance;
- 4. Un chemin de transformation qui exige de l'intégrité personnelle et du leadership.

AdmA

33

Tous droits réservés.

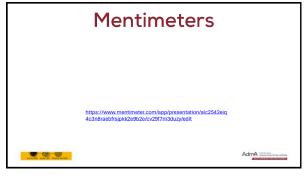
Collaboration et créativité : est-il possible de mieux collaborer pour optimiser la créativité ?



2/



35



36

Tous droits réservés.

Collaboration et créativité : est-il possible de mieux collaborer pour optimiser la créativité ?



37

	Références partielles
	Coulombe, C. & Harvey, J. (2023). Variation de la collaboration selon la temporalité, les phases et le secteur : analyse des courbes collaboratives dans les équipes projets, Rense interdisciplinaire droits et organisation (RIDO), numéro 5, 13-38.
	http://www.ceuceride.com/articles/variation-de-la-collaboration-selon-la-temporalite-les-phase-et-le-secteur-analyse-des-courbes-collaboratives-dans-les-copipes-projets/
	Coulombe, C. & Harvey, J. (2022). La matation organisationnelle orchestrée dans une pratique collaborative des équipes en contexte pardémique: l'effet véloce des tensions, Admarchine, 6, 6(1), 13-25. https://doi.org/10.1522/sudm.moi.1502
	Coulombe, C., Leroux, M.P., Harvey, J. & Monette, J. (accepté). La recherche intervention comme cutalyseur de compétences collaboratives: un changement organisationnel pour une meilleure gotion des grands projets d'infrastructures publiques, Ad Machina. À paraître - Décembre 2023.
	Coulombe, C., Alalouf-Hall, D., Ben Dahmen, M & Audet, F. (accepté). L'internationalisation des structures de gouvernance, Revue internationale des études du développement – numéro spécial. Accepté – à paraître 2023.
	Coulombe, C., Hémond, Y., Auder, F., Alaloufi-Hall, D. & Mouton, G. (2022). Les leçons (non) apprises de la crise par l'État québécois, Chapitre inclus dans <u>L'État</u> québécois face à la pandémie. Editions PUQ, 227-242.
	Audet, F., Coulombe, C., Hémand, Y., & Mouton, G. (2022). Gestion de crise de la covid 19: comment se compare le Québec avec le reste du monde? Chapitre inclus dans <u>L'État québel cois face à la pandêmie</u> . Editions PUQ, 65-82.
	Coulombe, C, Leroux, MP, Senichal, E, Duguay, V. & Daniel, D. (2021). Le projet de refonte du programme de formation en gestion de projet chez Hydro-Québec Innoversion, équipement et services partials (PriúZSF) quelles (prior pour la gestión du chrangement du projet de divéropement organisationnel, <u>Chapter-inclus</u> dans La gestion des grandes, projets au Québec: des cas pour illustrar une expertise en crossance, Editions 19-0, 317-336.
	Laroux, M-P, Coulombe, C. & Reury-Berthiaume, J. (2021). Compétences et stratégies de gestion pour les projets publics gérés en partenarier: le cos du projet les Jordes Comeile de Promotion Quartier des spectocie, Chapitre inclus dans La gestion des grands projets au Quêbec : des cas pour illustrer une expertise en croissance, Editions IPD, 293-316.
	Coulombe, C (2022b). Valorisation des données – La collaboration à la SQI 2020 et 2021. Document déposé à la DDPI, Société Québécoise des Infrastructures. Universite du Québec à Montréal. 27 pages
	Coulombe, C. (2022a). Rapport méthodologique- indicateur de collaboration. Document déposé à la DDPI, Société Québécoise des Infrastructures. Universite du Québec à Montréal. 21 pages.
	Harvey, J. 8: Coulombe, C. (juin 2022). « The Propulsor Effect of Tensions within a Collaborative Context in Times of Pandemic, EURAM, Winterthur, Switzerland, Paper ID: 1787.
	Monin, X, Romero-Torres, A, Leroux, M.P. & Coulombe,C. (juin 2022). Digital transformation through BIM: identifying perceived benefits and disbenefits for project conception, EURAM, Winterthur, Switzerland, Paper ID: 1806
H	AdmA

38

Tous droits réservés.